



ECoEL

Elaborazioni Cosmetiche
Esperienze Luminanti

Assolutamente solo tuo
Absolutely just yours

Directed by Davide Pozza

Created by Stefania Rossi

Special thanks: Savino Moscia, Marco Mantovani, Vitaliano Curto,
B.G., Simona, Silvia, Lea, Alberto.

COMPANY PROFILE

G3 Beauty Kult può vantare una storicità più che trentennale nel mercato dei prodotti professionali per acconciatori. Ogni prodotto realizzato con la massima cura nei nostri laboratori chimici italiani, allo scopo di portare in ogni salone una tecnologia cosmetica senza paragoni, così da fornire all'acconciatore uno strumento di lavoro di elevata qualità cosmetica ed efficacia riconosciuta.



La costante ricerca messa in atto dai nostri chimici ha portato la G3 Beauty Kult alla scoperta di una vera rivoluzione innovativa nel campo della colorazione.

Attenti alle esigenze di mercato che richiedono prodotti sempre più orientati al rispetto

dell'ambiente e l'utilizzo di prodotti naturali, la G3 Beauty Kult ha realizzato una colorazione **SENZA AMMONIACA** che al professionista di realizzare tutti i colori che riesce ad immaginare, dando così maggiore spazio alla sua fantasia ed alla sua creatività.

G3 Beauty Kult can boast more than thirty years of historical market of products for professional hairdressers.

Every product is made with the utmost care in our Italian chemical laboratories, in order to bring in any beauty salon a cosmetic technology beyond compare, providing a high quality cosmetic and effectiveness recognized working tool to the stylist.

The constant research for implementation by our chemists took G3 Beauty Kult to the discovery of a innovative revolution in the field of coloring. Attentive to the needs of the market that require products more and more oriented to the environmental protection and use of natural products, G3 has developed a color Beauty Kult **WITHOUT AMMONIA** which allows the practitioner to achieve all the colors you can imagine, giving more space for his imagination and his creativity.



nasce it' born

ECoEL

Elaborazioni Cosmetiche
Esperienze Luminanti

INTRODUZIONE

Tutto il sapere che hai acquisito riguardo la colorazione , mettilo al servizio della nuova filosofia...

ECoEL
Elaborazioni Cosmetiche
Esperienze Luminanti

All the knowledge you have acquired about the color, get to the service of the new philosophy...

EVERYTHING IS CHANGED

Perchè accontentarsi di 100/150 colori prefabbricati, quando con il tuo genio puoi creare più di

80.000 colori
TUTTI COPRENTI

Why be satisfied of 100/150 prefabricated colors , when you can create more than colors with your genius

80.000 colors
ALL COVERING

MAGAZZINO **ZERO** NO WAREHOUSE

AMMONIACA **O** AMMONIA

COPERTURA **100%** COVERAGE
dei capelli bianchi of grey hairs

ECoEL ... FUTURO CREATIVO

Tutto con un gesto unico: noi vi forniamo le basi colore e voi con poche gocce di Riflessatore ottenete il colore desiderato...con una totale copertura dei capelli bianchi.

ECoEL vi mette a disposizione oltre 80.000 possibilità per formulare la vostra proposta colore, e rendere uniche le vostre clienti.

ECoEL è la colorazione pensata per valorizzare la vostra proposta colore. La sua innovativa filosofia la rende irripetibile al mondo del "fai da te".

Grazie alla vostra creatività e alle molteplici possibilità creerete le condizioni per la fidelizzazione della clientela che finalmente potrà usufruire di un servizio colore unico ed esclusivo.

Ma non solo, ECoEL è una colorazione pensata per dare benessere, e trasformare una seduta dal parrucchiere in un momento di cura e ristrutturazione dei propri capelli.

La sua composizione, ricca di principi attivi e la scelta di veicolare il pigmento colorante con gli oli in gel, permette una luminosa colorazione ed una esaltante lucentezza dei capelli.

Si può affermare che tutto il tempo di posa, grazie ai principi attivi con cui viene accompagnato ECoEL, diventa per la cliente un momento di benessere rigenerante per la salute della propria capigliatura.

ECoEL, come tutti i nostri prodotti, è un diritto dell'acconciatore a possederne l'esclusiva, solo per i propri saloni, e per le sue caratteristiche tecniche non produce fondi di magazzino, con notevole risparmio di denaro.

ECoEL è la vostra creatività proiettata nel futuro.

ECoEL ... CREATIVE FUTURE

All with a unique way: we provide you with the foundation color and a few drops of Highlighting get the color you want, without the possibility of error; with a total coverage of white hair: ECoEL provides you with over 80,000 possible color to formulate your proposal, your customers and make it unique. ECoEL is the stain designed to enhance the color of your proposal. His innovative philosophy makes it unique in the world of "do-it-yourself".

Thanks to your creativity and the many opportunities you will create the conditions for the customer loyalty that will finally benefit from a personalized service and exclusive unique color:

Not only that, ECoEL is a color designed to give well-being, and transform from a session hairdresser at a time of restructuring and care of their hair. Its composition, rich in active ingredients and the choice of vehicle color pigment with the oil gel, it allows a bright color and a sheen of hair:

It can be said that all the shutter speed, thanks to the active substances with it is accompanied ECoEL, the customer becomes a moment of refreshing wellness for the health of their hair: ECoEL, like all our products, is a right of the hairdresser to own the exclusive, only for their own salons, and its specification is not producing stock funds, saving you money.

ECoEL is your creativity into the future.

FILOSOFIA

E
C
O
E
L

Copertura totale dei capelli bianchi
Stabilità del colore nel tempo
Uniformità di colore
Effetto Naturale
Personalizzabile
Nutriente
Luminoso
Brillante

SENZA
AMMONIACA

LA PRIMA COLORAZIONE
TOTALMENTE PERSONALIZZABILE
PER OGNI CLIENTE

ASSOLUTAMENTE
SOLO TUO

4 |



Total coverage of white hair
Color stability over time
Uniformity of color
Natural Effect
Customizable
Nourishing
Bright
Brilliant

AMMONIA
FREE

THE FIRST COLOR FULLY
CUSTOMIZABLE FOR EACH
CLIENT

ABSOLUTELY
JUST YOURS

E
C
O
E
L

LIBERI DI CREARE

LIBERI DI CREARE con:

- 11 Basi
- 7 Riflessanti
- 2 Correttori
- 1 Stabilizzatore idratante proteico

FREE TO CREATE with:

- 11 Bases
- 7 Highlighting
- 2 Correctors
- 1 Protein Moisturizing Stabilizer

Liberi di creare qualsiasi colore, grazie a 11 basi colore e 7 riflessatori, la sua tecnologia dà la possibilità di ottenere tutti i colori che riesci ad immaginare in tutta semplicità.

Sapientemente mescolati fra loro danno vita a più di 80.000 nuances e riflessi differenti.

Grazie al Correttore Freddo potrai personalizzare all'estremo il colore passando dalla colorazione calda alla fredda, con un semplice gesto.

Lo Stabilizzatore idratante proteico dona nutrimento e luminosità ai capelli ad ogni colore.

Free to create any color; thanks to 11 Bases color and 7 Highlighting, the technology gives the possibility to get all the colors you can imagine easily.

Expertly blended together; they give rise to more than 80,000 different shades and reflections. Thanks to Cold Corrector you can customize the color going from extreme hot to cold colors, with a simple gesture. The Protein Stabilizer Moisturizer gives nourishment to the hair and brightness to any color.

GLI STRUMENTI DELLA TUA FANTASIA

La filosofia ECoEL nasce dalla volontà di creare un trattamento benessere colorante per i tuoi capelli, perché questo avvenga ogni elemento è parte indispensabile di questo trattamento.

ECoEL philosophy stems from the desire to create the perfect treatment for your hair that allows you to customize and make unique each color service. ECoEL is a revolution in the world of color without ammonia, each component is an indispensable part of this treatment.

Colori base

- 1 - NERO
- 2 - BRUNO
- 3 - CASTANO SCURO
- 4 - CASTANO
- 5 - CASTANO CHIARO
- 6 - BIONDO SCURO
- 7 - BIONDO
- 8 - BIONDO CHIARO
- 9 - BIONDO CHIARISSIMO
- 10 - BIONDO PLATINO
- 11 - BIONDO SUPER SCHIARENTE

Riflessatori

- 0.1 - CENERE
- 0.2 - IRISÉ
- 0.3 - DORATO
- 0.4 - RAME
- 0.5 - MOGANO
- 0.6 - ROSSO
- 0.7 - MARRONE

Base Color

- 1 - BLACK
- 2 - VERY DARK BROWN
- 3 - DARK BROWN
- 4 - BROWN
- 5 - LIGHT BROWN
- 6 - DARK BLONDE
- 7 - BLONDE
- 8 - LIGHT BLONDE
- 9 - VERY LIGHT BLONDE
- 10 - PLATINUM BLONDE
- 11 - EXTRA LIGHT BLONDE

HighLighting

- 0.1 - ASH
- 0.2 - IRISÉ
- 0.3 - GOLDEN
- 0.4 - COPPER
- 0.5 - MAHOGANY
- 0.6 - RED
- 0.7 - BROWN



GLI STRUMENTI DELLA TUA FANTASIA

Stabilizzatore idratante proteico:

Integratore proteico multivitaminico

Hydrating Protein Stabilizer:

Hydrating protein stabilizer supplement

Correttore Blu:

Anti-rosso, accentua i bruni

Corrector Blue:

Anti-red, emphasize the brown

Correttore Freddo:

Attenua i toni caldi

Corrector Cold:

Soften the warm tones

Creme ossidanti:

3 VOL. 0,9% - Micro ossidazione
posa 10/15 min. - Ancoraggio superficiale

5 VOL. 1,5% - Ancoraggio lieve
posa 20/30 min. - Bassa ossidazione

10 VOL. 3% - Tono su tono
posa 20/30 min. - Ossidazione media

20 VOL. 6% - Totale copertura capelli bianchi
posa 30/35 min. - Ossidazione normale
- Schiarisce fino ad 1 tono

30 VOL. 9% - Ossidazione schiarente
posa 35/40 min. - Esaltazione dei riflessi
- Schiarisce fino a 2 toni

40 VOL. 12% - Superschiarente
- Ossidazione alta
posa 40/45 min. - Se miscelato con rapporto 1:1
- Schiarisce fino a 3/4 toni
- Se miscelato con rapporto 1:2
- Schiarisce fino a 4/5 toni

3 VOL. 0,9% - Micro oxidation
posa 10/15 min. - Anchoring surface

5 VOL. 1,5% - Light anchoring
posa 20/30 min. - Low oxidation

10 VOL. 3% - Tone on tone
posa 20/30 min. - Medium oxidation

20 VOL. 6% - Total coverage white hair
posa 30/35 min. - Normal oxidation
- brightens up one tone

30 VOL. 9% - Brightens up oxidation
posa 35/40 min. - Exaltation of the reflex
- Brightens up 3 tones

40 VOL. 12% - Extra light
- High oxidation
posa 40/45 min. - Mix 1:1 brightnes up 3/4 tones
- Mix 1:2 brightnes up 4/5 tones

Oxigen Cream:

LE BASI

. LE BASI

10 basi naturali e 1 superschiarente formano i colori primari da cui si sviluppa la filosofia ECoEL. Le basi colore formulate con preziosi oli per veicolare meglio i pigmenti del colore attraverso le squame del capello, garantiscono l'assoluta copertura dei capelli bianchi. Ogni singola base può essere personalizzata attraverso l'utilizzo dei Riflessatori, per rendere unica ogni tua creazione.



. RIFLESSATORI

Oli concentrati di colore definito, ti permettono di personalizzare all'estremo l'intensità dei tuoi riflessi. Aggiunti alle basi colore donano l'intensità di riflesso da te desiderato dando sfogo alla tua immaginazione. Puoi creare tutto ciò che riesci ad immaginare utilizzando anche due riflessatori nella stessa base colore, dando vita a qualcosa di unico per ogni tua cliente ed irripetibile da altri.

Esempio: colore 5.3 Castano Chiaro Dorato è composto da BASE COLORE 5 Castano chiaro + 5 gocce di RIFLESSATORE 0,3 Dorato + crema ossidante + S.I.P.

- . **CORRETTORE BLU:** Correttore che completa la gamma dei colori primari. Utilizzato come controcolore per eliminare i riflessi indesiderati, utile per attenuare i rossi e per creare il nero blu.
- . **CORRETTORE FREDDO:** Utile per attenuare i toni caldi delle basi naturali di ECoEL.

. BASIS

10 natural bases and 1 SUPER natural lightening form the primary colors that develops the ECoEL. philosophy. The base color formulated with precious oils to convey the pigments in a better way of color through the hair scales, assuring total coverage of white hair: Each base can be customized through the use of the Reflection, to make every creation unique.



. HIGHLIGHTING

Oil concentrates defined color; allow you to customize the extreme intensity of your reflexes. added to the bases color give the intensity of reflected color you want giving vent to your imagination. You can create anything you can imagine using the same basis as reflected in two colors, creating something unique for each customer and unrepeatable.

Example: Color Light Brown Gold 5.3 is made by BASE COLOR Light brown+ 5 drops of 0.3 Gold REFLEX + oxigen cream + Protein Moisturizing Stabilizer:

- . **BLUE CORRECTOR:** Corrector that completes the range of primary colors. Against color used to eliminate unwanted reflections, which is useful to mitigate the red reflection and to create the blue black.
- . **COLD CORRECTOR:** Useful to soften the warm tones of the natural bases of ECoEL.

. CREME OSSIDANTI

Essendo le Basi Naturali in forma oleosa, la scelta degli ossigeni in crema ha una duplice valenza: stabilizzare il composto e grazie ai numerosi principi attivi contenuti al loro interno e la dolcezza dell'amido di Riso, producono una azione benefica su cute e capelli, durante tutto il tempo di posa, creando così un momento di puro benessere per i tuoi capelli.

ECoEL come tutti i prodotti privi di ammoniacca lavora molto con l'ausilio degli Ossigeni, per questo abbiamo creato tutte le possibilità: 3 VOL. 5 VOL. 10 VOL. 20 VOL. 30 VOL. 40 VOL. , per rispondere ancora meglio a tutte le esigenze del tuo salone.

- Le Creme Ossidanti ECoEL a 3 VOL, 5 VOL. , e 10 VOL. , si consiglia l'utilizzo allo scopo di riflessare i capelli naturali o ripigmentare un colore sbiadito in soli 10 minuti di posa.
- La Crema Ossidante ECoEL a 20 VOL., garantisce una perfetta copertura dei capelli bianchi ed una schiaritura di 1 tono, si consiglia di utilizzarlo nei casi in cui si presenti una quantità di capelli bianchi superiore al 50% .
- La Crema Ossidante ECoEL a 30 VOL. garantisce una perfetta copertura dei capelli bianchi ed una schiaritura fino a 2 toni, si consiglia di utilizzarlo per esaltare qualunque riflessatura in presenza di capelli bianchi inferiore al 50%.
- La Crema Ossidante ECoEL a 40 VOL. da utilizzare con la Base Colore 11 per ottenere una schiaritura di 3/4 toni se miscelati con la Base colore con rapporto 1:1, si ottiene una schiaritura di 4/5 toni se miscelato con una rapporto 1:2.

Esempio: volendo creare un 5.3 Castano Chiaro Dorato

PRESENZA DI CAPELLI BIANCHI	MODO D'USO
Minore del 50%	Base 5 "castano chiaro" + Crema ossidante 30 VOL. + Riflessatore 0.3 "dorato" + Stabilizzatore Idratante Proteico
Superiore al 50%	Base 5 "castano chiaro" + Crema ossidante 20 VOL. + Riflessatore 0.3 "dorato" + Stabilizzatore Idratante Proteico



GLI OSSIGENII

. OXIGEN CREAMS

Since the natural basis are in oily form, the choice of the oxygens in cream has a dual purpose: to stabilize the compound that thanks to the many active ingredients contained in them and the sweetness of rice starch, produce a beneficial effect on skin and hair; during the exposure time, thus creating a moment of pure pleasure for your hair:

ECoEL as all the ammonia-free products works with the help of oxygen, that's why we have created all the possibilities: 3 VOL. 5 VOL. 10 VOL. 20 VOL. 30 VOL. 40 VOL., to better respond to the needs of your salon.

- Oxidant Cream ECoEL 3-VOL 5 VOL., And 10 VOL. You should use in order to repigmented toned hair natural or color faded within 10 minutes of exposure.
- Oxidant Cream ECoEL to 20 VOL. provides complete coverage of white hair and a lightening of 1 tone, you should use it when there are a lot of white hair above 50%.
- Oxidant Cream ECoEL to 30 VOL. provides a perfect gray coverage and a lightening up to 2 tones. It's use is recommended to enhance any reflection, it should be used in cases where a quantity of white hair is less than 50%.
- Oxidant Cream ECoEL to 40 VOL. for use with 11 Base Color for a lightening of 3 / 4 tones mix the base color with a ratio of 1:1; for a lightening of 4 / 5 Base color tones to blend with ratio 1:2.

Example: to create a 5.3 Golden Light Brown

PRESENCE OF WHITE HAIR	HOW TO USE
Less than 50%	Base 5 "light brown + Oxigen cream 30 VOL. + 0.3 "golden" + Moisturizing Protein Stabilizer
More than 50%	Base 5 "light brown + Oxigen cream 20 VOL. + 0.3 "golden" + Moisturizing Protein Stabilizer

STABILIZZATORE IDRATANTE PROTEICO

S.I.P. - STABILIZZATORE IDRATANTE PROTEICO

Una delle caratteristiche che completa il mondo ECoEL è sicuramente la forte attenzione al benessere di cute e capelli, per questo è nato lo Stabilizzatore Idratante Proteico.

Integratore proteico multivitaminico che stabilizza la miscela del colore, grazie ai suoi numerosi principi attivi come l'olio di Jojoba, Olio di Macadamia, Olio di Argan, Miele, Aloe vera, Camomilla, protegge i capelli durante la colorazione e dona nutrimento e morbidezza. Si rivela necessario all'interno della composizione della miscela del colore, per rendere il momento di posa una occasione di ritrovato benessere per i tuoi capelli.

S.I.P. - PROTEIN MOISTURIZING STABILIZER

One of the features that complete the world ECoEL is definitely a strong attention to the welfare of skin and hair; that's why is born this the Protein Moisturizing Stabilizer:

Multivitamin supplement protein that stabilizes the mixture of color; thanks to its many active ingredients such as jojoba oil, macadamia oil, Argan Oil, Honey, Aloe Vera, Chamomile, protects the hair during the coloring giving nourishment and softness. Is necessary within the composition of the mixture of color, to make the time to pose an opportunity for your hair being found.



TIPOLOGIA DI CAPELLO TYPE OF HAIR	DOSI DI STABILIZZATORE IDRATANTE PROTEICO CONSIGLIATE da inserire nella preparazione del colore RECOMMENDED DOSES OF PROTEIN STABILIZER MOISTURIZING be included in the preparation of color
Capelli sottili naturali Treated natural fine hair	3 gocce 3 drops
Capelli trattati Treated Hair	3-5 gocce 3-5 drops
Capelli trattati sfibrati o sensibilizzati Treated or sensitized hair	Oltre 5 gocce More than 5 drops

I PRINCIPI ATTIVI

. OLIO DI JOJOBA . JOJOBA OIL

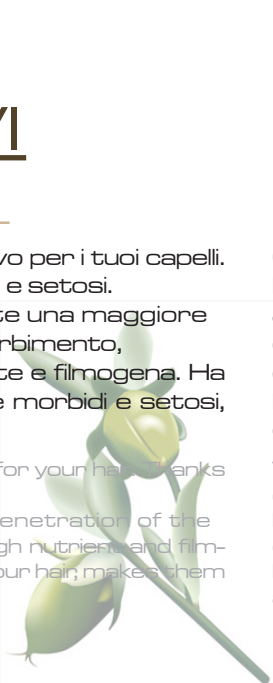
Straordinario elemento nutriente e protettivo per i tuoi capelli. Grazie alle sue proprietà rende i capelli lucenti e setosi. Per effetto della sua permeabilità, permette una maggiore penetrazione del prodotto ed un veloce assorbimento, contribuendo ad una elevata attività nutriente e filmogena. Ha un'azione protettiva sui tuoi capelli, li rende morbidi e setosi, migliorandone la pettinabilità.

Extraordinary nourishing and protective element for your hair. Thanks to its properties makes the hair shiny and silky. Because of its permeability, allowing greater penetration of the product and a fast absorption, contributing to high nutrient and film-forming activities. It has a protective effect over your hair; makes them soft and silky, improving combability.

. OLIO DI ARGAN . ARGAN OIL

Il suo immenso valore dato dai numerosi principi attivi in esso contenute lo rendono un valido alleato per la cura del corpo e dei capelli. L'olio di Argan è, infatti, ricco di acidi insaturi e di Vitamina E, che riparano le membrane cellulari dall'azione dannosa dei radicali liberi e svolgono un effetto anti-age idratando in profondità i capelli. Alimentando le fibre capillari conferisce ai capelli brillantezza e flessibilità, combatte le doppie punte e l'inaridimento.

His immense value given by the many active ingredients contained in it make it a good trained for body care and hair. Argan oil is, in fact, rich instead acids and vitamin E, which repair cell membranes from the damaging free radicals and play an anti-aging moisturizing hair deeply. Feeding the capillary fiber gives the hair shine and flexibility, fights split ends and dryness.



. OLIO DI MACADAMIA . MACADAMIA OIL

Grazie alla stretta affinità naturale con la cute, stabilizza l'ossidazione e lo rendono adatto alla preparazione di prodotti ad elevate proprietà cosmetiche. Indicato per qualsiasi tipo di capelli e particolarmente per capelli secchi, danneggiati o opachi. Grazie alle sue proprietà seboaffini, aiuta a riequilibrare la secrezione lipidica della fibra capillare, restituendole il corretto grado di umidità e contrastandone la disidratazione.

Thanks to the close natural affinity with the skin, stabilizes the oxidation and make it suitable for the preparation of products with high cosmetic properties. Suitable for all hair types and especially for dry, damaged or dull. Due to its sebum related, helps to rebalance the lipid secretion of the hair fiber; restoring the proper level of humidity and countering dehydration.



. VITAMINA C . VITAMIN C

Eccellente antiossidante protegge dall'azione dei radicali liberi, migliorando la tenuta e la durata del colore nel tempo.

Excellent antioxidant protects it from free radicals, improving stability and durability of the color over time.

. ALFA-BISABOLOLO . ALPHA-BISABOLOL

Lenitivo per eccellenza, le sue capacità disarrossanti, calmanti, idratanti e curative, lo rendono particolarmente indicato per capelli delicati e sensibili. Caratterizzato in primo luogo dall'estrema tollerabilità cutanea, grazie alle sue marcate proprietà addolcisce e protegge la cute durante la colorazione.

Soothing par excellence, his ability reddening, soothing, moisturizing and healing, making it particularly suitable for delicate hair and sensitive. Primarily characterized by extreme skin tolerance, thanks to its significant properties softens and protects the skin coloring durations.



PRINCIPI ATTIVI

. ALOE VERA . ALOE VERA

I principi attivi dell'aloè sono contenuti nel succo interno che è un gel trasparente dotato di numerosissime proprietà: immunostimolante, rigenerante, cicatrizzante, antinfiammatoria, fungicida. Ha una spiccata azione energizzante che dona una sensazione di benessere generale a tutta la capigliatura. Svolge una azione di filtro solare grazie al suo potere schermante sulle radiazioni eritematogene dell'UVB. La sua azione antipiretica ed analgesica contribuisce ad apportare sollievo a parti sensibilizzate della cute.

Aloe contains active ingredients in the juice inside is a clear gel that has numerous properties: immune-stimulating, soothing, healing, anti-inflammatory, fungicide. He has a strong energizing that giving a feeling of general well-being throughout the hair: Carries an action of sunscreen because of its power on radiation shielding dell'UVB erythema. Its action antipyretic and analgesic relief is helping bring awareness to parts of the skin.

. CAMOMILLA . CHAMOMILE

La camomilla è una pianta erbacea annuale dotata di buone proprietà anti-infiammatorie, purificante, lenitiva, emolliente. Ha proprietà antisettiche ed antimicrobiche, dermopurificanti, rinfrescanti, antipruriginose. Svolge un'importantissima azione antiossidante e antiradicali liberi, nonché nella stimolazione della sintesi del collagene e del metabolismo cutaneo.

Chamomile is an annual herbaceous plant with good anti-inflammatory, purifying, soothing, emollient. It has antiseptic and anti-microbial, purifying, refreshing, anti-itching. Plays an antioxidant and anti-free radical, and in the stimulation of collagen synthesis and metabolism of the skin.

. POLIQUATERNIUM

Permette la stabilità del colore nel tempo, apportando un valido contributo antistatico e filmogeno ai capelli.

Permette la stabilità del colore nel tempo, apportando un valido contributo antistatico e filmogeno ai capelli.

. VITAMINA E . VITAMINE

Vitamina liposolubile che previene la distruzione delle cellule, aiuta il processo d'ossigenazione, aumenta il turgore della cute, la sodezza e l'elasticità, prevenendo la disidratazione del capello. La vitamina E ha azione idratante, sebo-regolatrice, anti-infiammatoria e lenitiva.

Vitamin-soluble, which prevents the destruction of cells, helps the process of oxygenation, and increases the firmness of the skin firmness and elasticity, preventing dehydration of the hair: Vitamin E has moisturizing, sebum-regulating, anti-inflammatory and soothing.

. PANTENOLO . PHANTENOL

Agisce come fattore idratante attivo sulla cute. Stimola la rigenerazione delle cellule del bulbo pilifero grazie ad un marcato effetto dermatotrofico che dona all'epitelio maggiore resistenza e compattezza dei tessuti. Ha un'eccellente capacità di trattenere umidità mantenendo così la cute morbida ed elastica.

Acts as a moisturizing factor active on the skin. Stimulates cell regeneration of the hair bulb, thanks to a marked effect dermatotrofico epithelium that gives greater strength and firmness of the tissues. He has an excellent ability to retain moisture thus keeping the skin soft and supple.

LA PREPARAZIONE

Regole di utilizzo per la preparazione del colore

Miscelare in una ciotola non metallica o in uno shaker:

- Colore base
- Crema Ossidante rapporto di miscelazione 1:1
- Se desiderato è possibile creare un riflesso aggiungendo alla miscela le dosi adeguate di Riflessatore.
- Stabilizzatore Idratante Proteico in dosi adeguate alla tipologia di capello

Amalgamare il composto e passare all'applicazione.

ECoEL per la sua ricchezza di oli ha la necessità di essere applicato con una pennellessa in modo trasversale, da sinistra verso destra, soprattutto in presenza di capelli bianchi.

Regole di utilizzo dei Riflessatori

1. Per ogni 50ml di Colore Base, il Riflessatore può essere aggiunto per un totale di massimo 10 dosi, la quantità di dosi aggiunte alla miscela, determina l'intensità del riflesso desiderato.
2. È possibile aggiungere un massimo di 2 dosi di Riflessatore, per ogni 10ml di Colore Base.
3. In caso di doppia riflessatura, il Riflessatore dominante, deve essere presente in quantità maggiore del secondo, ricordando sempre il massimo delle 10 dosi consentite.

Usage rules for the preparation of color

Prepare in a non-metallic bowl or in a shaker:

- Base Color
- cream base or oxidant mixing ratio 1:1
- If desired, you can create a reflection adding to the mixture of the appropriate doses of reflections.
- Stabiliser Moisturizing Protein in doses appropriate to the type of hair

Stir the mixture and pass to the application.

ECoEL for its wealth of oil needs to be applied with a brush across the board, from left to right, especially in the presence of white hair:

Rules of use of Highlighting

1. For every 50ml of base color, the Highlighting can be added for a total maximum of 10 doses, the quantity of doses added to the mixture, determines the intensity of the reflection you want.
2. You can add a maximum of 2 doses of Highlighting, for every 10ml of base colors.
3. In the case of two reflections, the highlighting dominant, must be present in quantities greater than the second, always.

LA PREPARAZIONE

Preparazione del colore con 1 riflesso Preparation of color

Esempio pratico per realizzare un 5.6 "castano chiaro rosso": Example 5.6 "Light brown Red":



50 ml di colore
5. CASTANO CHIARO
50 ml color base

50 ml di Crema
Ossidante
50 ml Oxygen Cream

5 dosi di Riflessatore
ROSSO 0.6
5 doses of 0.6 RED
HIGH LIGHTING

5 dosi di Stabilizzatore
Idratante Proteico
5 doses of Protein
Moisturizing Stabilizer

Tempi di posa
Exposure time

3 VOL. 0,9%	posa 10/15 min
5 VOL. 1,5%	posa 20/30 min
10 VOL. 3%	posa 20/30 min
20 VOL. 6%	posa 30/35 min
30 VOL. 9%	posa 35/40 min
40 VOL. 12%	posa 40/45 min

Esempio di composizione del colore con 2 riflessi

Per ottenere un 5.76 "castano chiaro - marrone rosso", miscelare in 50 ml di base "5. castano chiaro", 5. dosi di riflessatore "0.7 Marrone" e 3 dosi di riflessatore "0.6 Rosso", così da ottenere il colore desiderato, essendo la prima riflessatura presente in dosi superiori alla seconda. Invertendo le dosi dei riflessatori otterremo un 5.67 "castano chiaro - rosso marrone".

Example of composition of color with 2 reflection

In order to create a 5.76 "light brown - brown red" mix in 50 ml of basic "5. light brown ", 5 doses of Highlighting "Brown 0.7" and 3 doses of Highlighting "Red 0.6 ", so you can obtain a 5.76 of "light brown brown red", being the first Highlighting present in doses higher than the second Highlighting. Highlighting reversing doses of 5.67 I would get a "red light chestnut brown".

LA SCHEDA CLIENTI

ECoEL

Elaborazioni Cosmetiche
Esperienze Luminanti

CLIENT _____

DATE _____

Indicare il numero della base utilizzata - write the color base used

COLOR BASE

DOSI RIFLESSATORE
HIGHLIGHTING DROPS

0.1 - CENERE - Ash

0.2 - IRISE' - Irisè

0.3 - DORATO - Golden

0.4 - RAME - Copper

0.5 - MOGANO - Mahogany

0.6 - ROSSO - Red

0.7 - MARRONE - Brown

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

croccettare se utilizzato - mark if is used

CORRETTORE
FREDDO 1 DOSE -
CORRECTOR COLD
1 DROP

segnare la casella relativa alla quantità di riflettore aggiunto alla base colore - mark the box about amount of highlighting color added to the

3 VOL. 0,9% - time 10/15 min: Ancoraggio superficiale - Anchoring surface
Micro ossidazione - Micro oxidation

5 VOL. 1,5% - time 20/30 min: Ancoraggio lieve - Light anchoring
Bassa ossidazione - Low oxidation

10 VOL. 3% - time 20/30 min: Tono su tono - Tone on tone
Ossidazione media - Medium oxidation

20 VOL. 6% - time 30/35 min: Totale copertura capelli bianchi - Total coverage white hair
Ossidazione normale - Normal oxidation
Schiarisce fino ad 1 tono - Brightens up 1 tone

30 VOL. 9% - time 35/40 min: Esaltazione dei riflessi - Exaltation of the reflex
Ossidazione schiarente - Brightens up oxidation
Schiarisce fino a 3 toni - Brightens up 3 tones

40 VOL. 12% - time 40/45 min: Superschiarente - Extra light
Ossidazione alta - High oxidation
Miscelato 1:1 schiarisce 3/4 toni - Mix 1:1 brightnes up 3/4 tones
Miscelato 1:2 schiarisce 4/5 toni - Mix 1:2 brightnes up 4/5 tones

Base naturale - Natural Base :

% Capelli Bianchi - % White Hair:

Note :

croccettare la crema ossidante utilizzata - mark the oxidant cream used

Indicare se utilizzato il correttore Blu - write if the Blue Corrector was used

In caso di doppia riflessatura, il riflettore dominante, deve essere presente in quantità maggiore del secondo, ricordando sempre il massimo delle 10 dosi consentite - In the case of two tints, the reflection dominant, must be present in quantities greater than the second, always remembering the allowed maximum of 10 doses.

ALCUNI ESEMPI



style: Marco Mantovani



style: Savino Moscia

ALCUNI ESEMPI



style: G3 beauty style



style: Savino Moscia



Via Meucci 15 - 10090 Bruino (TO)
tel. +39 011 908 44 09 - fax. 011 908 49 22
www.g3beautykult.com

Grazie per l'attenzione,
Buon Lavoro

Alfredo Taverna
G3 BEAUTYKULT



GLOBE
CERTIFICAZIONI

N. I1217/2006
UNI EN ISO 9001:2008



**FREE
STYLE**

STREET CULTURE for PASSION

FREESTYLE CONCEPT E FILOSOFIA

Freestyle e' un modo di essere, una filosofia di lavoro, un'interpretazione dello stile contemporaneo, siamo in un momento in cui l'individualismo la fa da padrone, le mode non esistono piu', esiste il proprio stile personale, e cosi' anche per gli hairstylist, freestyle e' nata per gli hairstylist che vogliono uscire dai stereotipi di tagli, uscire dalle regole, e stravolgere i costumi, stupire e lasciare a bocca aperta, questo e' freestyle. Freestyle non ha paura di dire che: per stravolgere le regole, non bisogna necessariamente conoscerle. Freestyle significa stile libero, tra i pensieri che ispirano il mondo freestyle, c'e' la citazione: if you imagine it, you can do it, (se l'hai immaginato, lo puoi fare) se l'hairstylist immagina un nuovo stile, o una nuova tecnica di taglio, la puo' effettuare, perche' freestyle non ha regole, solo immaginazione.

FREESTYLE CONCEPT AND PHILOSOPHY

Freestyle is a way of being, a philosophy of work, an interpretation of contemporary style, we are in a time where individualism is the king, there are no more fashions, there is a personal style, and so for the hairstylist, freestyle and born hairstylist that I want to leave the stereotypes of cuts, exit from the rules, and distort the costumes, and leave open-mouthed surprise, this' freestyle.

Freestyle is not afraid to say that: to overturn the rules, do not necessarily know. Freestyle freestyle means, including the thoughts that inspire the freestyle world, there `quote: if you imagine it, you can do it, (if you imagined, you can do) if the hairstylist envisions a new style , or a new technique of cutting, can `make,' cause freestyle has no rules, just imagination.

SCHEDA TECNICA

DESCRIZIONE

Forbice a tripla lama, adatta a molteplici utilizzi: sfilature, tagli netti, point cutting, modello con impugnatura ergonomica e doppio anello per una presa più sicura per evitare problematiche legate al tunnel carpale, meccanismo studiato appositamente, per l'apertura simbiotica delle lame in fase di taglio.

COMPLEMENTI

Riduttori, oliatore, garanzia a vita.

MATERIALI

Acciaio ATS sintetizzato da polveri con trattamento tecnico a triplo rinvenimento selettivo che permette una durezza eccellente ed una elevata elasticità.

LAME

Microgrid cutting, con trattamento di rettifica, 15000 grid, affilatura interna convex, low contact al laser, filo di rasoio.

MISURA DISPONIBILE 6'

www.3style scissors.com